

Modul 3: Kuratering och digitalt innehåll i online- sammenhang

Kuratering och digitalt innehåll i online-sammanhang

◆ Syftet med denna modul

Att få en fördjupad förståelse för att kurera och skapa digitalt lärandeinnehåll, inklusive design och utveckling.

En praktisk modul för att ge yrkesverksamma inom utbildning och utveckling självförtroende att fortsätta sitt lärande om hur man utformar digitala läromedel. Den kommer att fokusera på att tillhandahålla principerna för effektiv utformning av lärandeinnehåll i ett digitalt sammanhang.

◆ Mål för inläring

- *använda kritiska digitala färdigheter för att kurera innehåll för inläring*
- *underlätta samarbetsinriktat lärande på nätet*
- *skriva och producera en podcast*
- *utforska de olika delarna av att producera en animerad läromedel*
- *skriva och producera en video med levande handling som läromedel*
- *skriva och producera en interaktiv läromedel*
- *lista de viktigaste inslagen i dokumentationen av designprocessen.*

Modulen erbjuder ett "Smörgåsbord" av ämnen som består av praktiska tips om hur man skapar engagerande digitalt lärandeinnehåll.



Image by [Freepik](#), modified

Mål för inläring <i>Syftet med denna modul är att....:</i>	Vägledande innehåll <i>Den kommer att omfatta följande ämnen:</i>	Lärandemål <i>I slutet av modulen kommer C-VET/L&D-personal/AEs att kunna:</i>
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Få en djupgående förståelse för skapandet av digitalt lärandeinnehåll, inklusive design och utveckling. ❖ En praktisk modul för att ge yrkesverksamma inom utbildning och utveckling självförtroende att fortsätta sitt lärande om hur man utformar digitala läromedel. Den kommer att fokusera på att tillhandahålla principerna för effektiv utformning av lärandeinnehåll i ett digitalt sammanhang. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Kritisk kuratering: utforma, hitta, anpassa och skapa lärandeinnehåll. ❖ Skapa mashups ❖ Hitta, sortera och bedöma OER/innehåll ❖ Produktion av podcasts ❖ Digitalt berättande ❖ Förståelse för upphovsrätt ❖ Välja och använda lämpliga digitala verktyg. ❖ Videoproduktion (kurerat ämne) ❖ Frågesporter och spelifiering (kurerat ämne) 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ använda kritiska digitala färdigheter för att kurera innehåll för inläring ❖ underlätta samarbetsinriktat lärande på nätet ❖ skriva och producera en podcast ❖ utforska de olika delarna i produktionen av en animerad läromedel ❖ skriva och producera en video med levande handling som läromedel ❖ skriva och producera en interaktiv läromedel ❖ lista de viktigaste inslagen i dokumentationen av designprocessen.

This learning module has been developed as part of an Erasmus+ KA2 project
Critical Curation and Collaboration in Learning (Cur8)
and is funded with support from the European Commission.



This work is intended for educational purposes and is licensed under
[Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/) @ [The Cur8 Consortium](https://www.cur8.eu/)
(except for referenced screenshots and content).

The Cur8 project has been funded with support from the European Commission. The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

